



[Anmälan](#) för deltagande på plats i Göteborg eller digitalt

Kontakt: digikult@raa.se

Webbsida: www.raa.se/digikult

Tisdag 1 oktober

Valbara workshoppar och studiebesök på olika platser i Göteborg

- | | |
|---------------------|--|
| Alt. 1: 13.00–17.00 | Lär dig transkribera handskrivna dokument med hjälp av AI
<i>Riksarkivet, Arkivgatan 9.</i> |
| Alt 2: 13.30–15.30 | Bakom kulisserna på Göteborgs universitetsbibliotek
<i>Humanistiska bibliotekets entré, Renströmsgatan 4</i> |
| Alt 3: 15.00–16.00 | Lilla Änggården kulturmiljö
<i>Thorild Wulffsgatan 75/Hejderidaregatan 15</i> |
| Alt 4: 15.00–16.30 | Sjöfartsmuseet Akvariet
<i>Karl Johansgatan 1–3</i> |
| Alt 5: 15.00–16.00 | Universeum Mathrix
<i>Södra vägen 50</i> |
| Alt 6: 15.00–16.30 | World of Volvo
<i>Lyckholms Torg 1</i> |
| 18.00–20.00 | After Work / Before Conference
<i>Hotell Scandic Opalen, Engelbrektsgatan 73</i> |

PROGRAM

Onsdag 2 oktober

Hotell Scandic Opalen, Engelbrektsgatan 73

08.30–09.00	Registrering öppnar
09.00–09.15	Välkomna till årets Digikult
09.15–09.55	Keynote AI: Hold steady – centering the human in the hype of AI <i>Mia Ridge, The British Library, England</i>
09.55–10.25	AI och biblioteket: Ämnesbeskrivningar i en tid av maskinell intelligens <i>Martin Malmsten, KB-labb, Kungliga biblioteket och Viktoria Lundborg, Redaktionen för svenska ämnesord, Kungliga biblioteket</i>
10.25–11.00	Fika
11.00–11.30	AI assisted feature detection and LiDAR in archaeological heritage management <i>Niko Anttiroiko, Museiverket, Finland</i>
11.30–12.30	Pannelsamtal: AI-tillämpningar för kulturarvet <i>Cecilia Ulfhielm, Skogsstyrelsen, My Johansson Dufva, Rörstrands museum, Anna Foka, Uppsala universitet</i>
12.30–13.40	Lunch
13.40–14.05	Artificiell intelligens och drömmen att kunna tala med de döda <i>Björn Lundberg, Lunds universitet</i>
14.05–14.35	Santa Sofia i Kiev och tusen år av klotter: kulturarv och digital beredskapsplanering <i>Gunnar Almevik och Jonathan Westin, Göteborgs universitet</i>
14.35–15.00	Såvvet – Att läka kulturarv genom digitalisering <i>Malin Brännström och Matilda Sundström, Silvermuseet/Instituttet för arktisk landskapsforskning, INSARC</i>
15.00–15.30	Fika

PROGRAM

- 15.30–16.00 **Keynote Immersivitet: Då, Nu, Sen – Digital förstärkning av Fredriksdal och Östra Ramlösa**
Love Antell, konstnär och musiker
- 16.00–16.20 **Hur immersiva medier förstärker läsfrämjandeupplevelsen**
Linda Sävhammar, Biblioteksutveckling Östergötland
- 16.20–16.40 **Digikult – tillbakablick och framåtblick**
- 19.00 **Konferensmiddag Hotel Scandic Opalen**

Torsdag 3 oktober

Hotell Scandic Opalen, Engelbrektsgratan 73

- 09.00–09.10 **Välkomna**
- 09.10–09.50 **Keynote Beredskap: Beredskap, digitalisering, cybersäkerhet – går det att förena?**
Joakim Brandberg
- 09.50–10.20 **Making Art Accessible: Semantic Search in the National Museum's Online Collection**
Tord Nilsen, Nasjonalmuseet, Norge
- 10.20–10.40 **Fika**
- 10.40–11.10 **Keynote Användarmöten: Nycklar till gamla samlingar i en ny tid – förstå och tolka tillsammans**
Ina-Maria Jansson, Uppsala universitetsbibliotek
- 11.10–11.55 **Lightning Talks**
- 11.55–13.00 **Lunch**
- 13.00–14.00 **Panelnsamtal: 3D-dokumentation och bevarande**
Nicolò Dell'Unto, DARKLab Lunds universitet, Håkan Thorén, Vasamuseet samt AIX Arkitekter
- 14.00–14.30 **Medborgarforskning och AI-baserad handskriftsigenkänning**
David Haskiya och Karl-Magnus Johansson, Riksarkivet

PROGRAM

- 14.30–14.50 **Digitala hjälpmedel inom scenkonsten**
Emma Weil, Kungliga Operan
- 14.50–15.00 **Avrundning och avslut**
- 15.00–15.30 **Avslutningsfika**