



Till  
Swedavia AB  
190 45 Stockholm-Arlanda  
[info@swedavia.se](mailto:info@swedavia.se)

Att:  
Åke Svensson, styrelseordförande  
Jonas Abrahamsson, Vd och koncernchef

Norrköping 2022 11 03

Arbetets museum och Arbetslivsmuseernas Samarbetsråds (ArbetSam) synpunkter angående uppsägningen av Arlandasamlingarna

**Det kommit till vår kännedom Swedavia har sagt upp Arlandasamlingarna från sina lokaler på Arlanda.**

Arlanda flygplats och Arlanda samlingarna är en del av civilflygets historia i Sverige. I övernatt planera för flygets framtid i en snabbt föränderlig värld är det viktigt att inte tappa kunskap på vägen. Arlanda samlingarna visas och sköts på ideell basis av engagerade människor som kan den här delen av vår gemensamma nationella historia. Arlanda samlingarna är en del av berättelsen om Arlandas betydelse och framväxt och hör hemma i sitt sammanhang på Arlanda.

Arbetets museum och ArbetSam är synnerligen angelägna om att Swedavia gör sitt yttersta för hjälpa till att hitta ett bra alternativ, d v s andra bra permanenta lokaler, samt hjälp med de transporter som krävs.

Det rörliga transporthistoriska kulturarvet som Arlanda samlingarna tillhör är en del av våra arbetslivsmuseer. De flesta arbetslivsmuseer drivs av föreningar, i fallet med Arlanda samlingarna likaså även om föremålen nu tillhör Statens maritima och transporthistoriska museer.



Arbetets museum har i uppdrag att dokumentera industrisamhällets historia. Vi har ett särskilt ansvar för att stötta landets 1 500 arbetslivsmuseer där det rörliga kulturarvet såsom flyghistorien ingår. ArbetSam samlar över 600 arbetslivsmuseer och är Sveriges största museiorganisation till antalet museer. Arbetslivsmuseerna förvaltas till stor del av ideellt engagerade människor som har specialkunskaper av den specifika historien. Under knappa ekonomiska resurser görs ett ovärderligt arbete i civilsamhället. Det är av största vikt att stötta arbetslivsmuseerna i deras arbete med att bevara kunskap och överföra den till kommande generationer, att ta ansvar för vår gemensamma historia. Det skulle vara omöjligt att förstå hur Sverige utvecklats till det land det är idag utan dessa ideella krafter som förmedlar industrisamhällets kulturarv.

På arbetslivsmuseerna berättar man om människor, deras liv och drömmar och om arbetets vardag men också om maskiner och teknik. Gemensamt för arbetslivsmuseerna är att man huvudsakligen arbetar med den senare delen av 1800-talets och 1900-talets historia. Under den perioden utvecklades Sverige till ett betydande industriland.

Arbetslivsmuseerna är också platser för lärande. Här finns berättelser om 1900-talets sociala historia, tekniska historia, ekonomiska historia och mycket mer. Här kan man uppleva de omvälvande förändringar som lett fram till dagens Sverige. Arbetslivsmuseerna har alla förutsättningar som krävs för att användas som levande lärosalar. Här finns oftast möjlighet till att ta, känna och lukta på föremålen till skillnad från museer med föremål i montrar.

Arbetslivsmuseerna är också viktiga ur ett besöksnäringssperspektiv och kan i många fall vara den bidragande orsaken till att turistfamiljen besöker just detta område. De är en viktig del i den växande besöksnäringen inte minst på mindre orter och på landsbygden. De ger underlag till företagande och inkomster för butiker, restauranger och boendeanläggningar. Museers och kulturarvets betydelse behöver beräknas i en större kontext och ses som resurs i regional utveckling. Myndigheten för kulturanalys sammanställer årligen landets museistatistik. De flesta museer är arbetslivsmuseer och de beräknas årligen ha miljoner besök.

Arbetslivsmuseerna är en del av en landsomfattande gräsrotsrörelse i civilsamhället. Vi har dem att tacka för ett omfattande arbete och stort engagemang. Vi behöver värna den unika resurs som arbetslivsmuseerna är för orten, skolan och besöksnäringen i kommuner och regioner och för att hela landet ska leva.



Med vänliga hälsningar

Helena Törnqvist  
Arbetslivsintendent  
Arbetets museum

Lovisa Almborg  
Verksamhetsledare  
Arbetslivsmuseernas Samarbetsråd

För kännedom:  
Kulturdepartementet  
Riksantikvarieämbetet  
Statens maritima och transporthistoriska museer