

Gällivare museum

Gällivare museum ligger centralt i Gällivare och visar de olika minoritetskulturer som levtt och lever sida vid sida i området. Här samsas berättelser om samer, nybyggare, rallare och gruvarbetare. Man har också en samling strejkkonst från 1969 när konstnärer stöttade gruvarbetarnas kamp för bättre villkor. Hembygdsrörelsen äger men kommunen driver och förvaltar museet med 5 anställda.

Trots att man har bra skolprogram, gratis skolbesök, trevliga pedagoger och lätt åtkomligt museum kommer inte skolorna i den utsträckning man önskar. Däremot kommer många barn och deras föräldrar på fritiden. Man har ett populärt rum med bl.a. både skolsal och handelsbod där man kan leka sig in i historien.

Då museet upplever att kunskapen om de olika kulturerna är liten vill man vara den länk och det forum som kan få de olika kulturerna att lära om varandra. Man tänker sig att istället för enstaka besök så får samma klass återkomma vid minst 4 tillfällen under en tidsperiod. Då får de lära sig om en kultur eller tid vid varje tillfälle, för att poängtera vikten av att alla är lika viktiga. Det är viktigt att samma klass verkligen deltar vid alla tillfällen, så att man inte tappar bort någon kultur eller tidsperiod. Museet har redan ett flertal bra övningar, och mycket material och berättelser att använda i skolverksamheten. Många övningar handlar om att måla och rita vilket speglar konstens inflytande över Gällivare. Även den muntliga berättartraditionen är viktig i området och den får eleverna uppleva i de olika miljöer som speglar olika kulturer och tidsepoker i Gällivares historia. Som elev får man uppleva detta i bl.a. kåtan, skolsalen eller handelsboden.

Varje besök startar vid den stora målningen i trappan där man både kan se helheten men också fokusera på en detalj, eller en grupp, eller en tid. Därefter fokuserar man på en tidsperiod och en kultur. Man får lyssna på en berättelse och därefter "leka" vidare med det material som museet har om detta. Genom leken får man både känsla och förståelse för vad man fått kunskap om och då går det också att jämföra med hur det är idag.

Inför varje besök får skolorna en liten uppgift som har anknytning till besöket. Efter besöken får skolan förslag på vad man kan arbeta vidare med. Museet ordnar med flera utställningar varje år och välkomnar en utställning med elevernas arbeten.